



## Bienvenue

**Ensemble, nous allons retracer son histoire, expliquer son architecture et pourquoi le monument fait partie du patrimoine du village.**

Tout d'abord, peux-tu me rappeler ce qu'est le patrimoine bâti ?

.....

.....

.....

.....



Fonds européen agricole pour le développement rural :  
l'Europe investit dans les zones rurales.

Contact : GAL de la botte du Hainaut ASBL – 060 41 14 07  
email : [info@galdelabotte.be](mailto:info@galdelabotte.be)

# Carte d'identité

1. Dans quel village et quelle commune se situe le monument ?

.....

2. Quelle est son adresse ?

.....

.....

3. Entoure le bâtiment sur la carte ci-dessous :

4. Quel type de bâtiment est-ce ? (maison, ferme, potale, etc.)

.....



Fonds européen agricole pour le développement rural :  
l'Europe investit dans les zones rurales.

Contact : GAL de la botte du Hainaut ASBL – 060 41 14 07  
email : [info@galdelabotte.be](mailto:info@galdelabotte.be)

5. Comment le sais-tu ? Quels sont les éléments qui t'aident à reconnaître ce type de monument ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

6. Coche les types de matériaux qui ont été utilisés pour construire le monument

☐ Pierres calcaires



☐ Pierres taillées



☐ Grès



☐ Tuiles



☐ Ardoises



☐ Bois



☐ Fer



☐ Briques



## 7. Où sont-ils employés ?

..... :

.....

.....

..... :

.....

.....

..... :

.....

.....

..... :

.....

.....

..... :

.....

.....

..... :

.....

.....



Fonds européen agricole pour le développement rural :  
l'Europe investit dans les zones rurales.

Contact : GAL de la botte du Hainaut ASBL – 060 41 14 07  
email : [info@galdelabotte.be](mailto:info@galdelabotte.be)

8. Relie les matériaux à un endroit où ils se trouvent sur la photo :

• • • • • • • •

Pierres Pierres Grès Ardoises Tuiles Fer Bois Briques  
calcaires taillées



Après avoir dressé la carte d'identité du bâtiment, penses-tu qu'il est ancien ? Si oui, pourquoi ? Qu'est-ce qui est différent par rapport à un bâtiment d'aujourd'hui ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Fonds européen agricole pour le développement rural : l'Europe investit dans les zones rurales.

Contact : GAL de la botte du Hainaut ASBL – 060 41 14 07  
email : [info@galdelabotte.be](mailto:info@galdelabotte.be)



# Analyse de l'architecture

## 1. Retrouve les mots cachés et associe-les à une définition :

B Z N C P I A V U P N M F H P R  
 U X N N A L R F I O O L U S A F  
 Q Q D P T S C C R O I X N U W R  
 J E P I R Y H X R V X P E B A B  
 I X A N I I I U A Q M U R V R C  
 B K Y Q M M T F E R I I A D D R  
 S Y M B O L E E U I P A I G O G  
 S U U C I R C M T S R V L D I E  
 U I L H N C T E I Y L N L X S L  
 T O M B E W E F U A Z N E B E P  
 E P I T A P H E H U G W S U S T  
 C H A P E L L E O K N R E U I A  
 C I M E T I E R E E K Q I J M U  
 P A T R I O T E S H J C I O D N  
 X E O Y S O U V E N I R Y U Y T  
 P I E R R E M O N U M E N T A U

- |             |   |   |
|-------------|---|---|
| Architecte  | • | • Petite église.  |
| Ardoises    | • | • De couleur noire et utilisées sur les toits.            |
| Chapelle    | • | • De couleur grise et utilisée dans les bâtiments.        |
| Cimetière   | • | • Endroit où repose un défunt.                            |
| Croix       | • | • Se dit d'un très beau bâtiment ou statue                |
| Épitaphe    | • | • Lieu où on enterre les morts.                           |
| Funérailles | • | • Enterrement.  |
| Monument    | • | • On la retrouve dans les églises.                        |
| Patrimoine  | • | • Homme qui construit les bâtiments.                      |
| Patriotes   | • | • Quand on fait appel à la mémoire.                       |
| Pierre      | • | • Objet qui signifie autre chose que ce qu'il représente. |
| Souvenir    | • | • Hommes qui ont donné leur vie pour la patrie            |
| Symbole     | • | • Endroit où l'on inscrit les noms des défunts.           |
| Sépulture   | • | • Ensemble de bâtiments anciens construits par l'homme.   |



Contact : GAL de la botte du Hainaut ASBL – 060 41 14 07  
email : [info@galdelabotte.be](mailto:info@galdelabotte.be)

2. Pour qui a été construit le monument (une famille, un village, autre) ?

.....

3. Qu'est-ce qu'il rappelle ? .....

.....

4. Ton monument est-il signé par un architecte ? Regarde sur les bords si tu ne trouves pas un nom. Si oui, recopie-le : .....

.....

5. Quelles autres informations peux-tu retrouver sur le monument ? Recopie-les : .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



6. Qu'est-ce qu'un symbole ? Trouve la définition dans le dictionnaire et recopie la : .....

.....

.....

.....

.....

7. Regarde la liste des symboles ci-dessous. Lesquels retrouves-tu sur ton monument ?

☐ Deux mains liées



☐ Colonne Brisée



☐ Calice



☐ Sablier



☐ RIP



☐ IHS



☐ Flamme



☐ Vase recouvert



☐ Feuille de Palmier



☐ DOM



☐ Lion et aigle



☐ Armes militaires







Flambeau



INRI



Instruments de musique



Compas et équerre



Pleurante



Crâne et deux os



Cénotaphe



Ange



Couronne funéraire



Contact : GAL de la botte du Hainaut ASBL – 060 41 14 07  
email : [info@galdelabotte.be](mailto:info@galdelabotte.be)

8. Voici les significations de ces symboles, coche ceux que tu retrouves sur le monument :

<input type="radio"/>	<b><i>Deux mains liées</i></b>	Les deux mains liées symbolisent l'alliance entre deux personnes (époux, frères et sœurs, amis, etc.)
<input type="radio"/>	<b><i>Colonne Brisée</i></b>	La colonne est le symbole de la vie. Brisée en son milieu, elle signifie qu'elle a été interrompue trop rapidement. Généralement, elle signifie une mort entre 16 et 40 ans.
<input type="radio"/>	<b><i>Calice</i></b>	Le calice est souvent utilisé sur les sépultures des prêtres et/ou curés.
<input type="radio"/>	<b><i>Sablier (ailé ou non)</i></b>	Le sablier est le symbole du temps qui passe. Ailé, il signifie le temps qui passe trop vite et rappelle que la vie est courte.
<input type="radio"/>	<b><i>RIP</i></b>	Il s'agit de l'abréviation latine « Requiescat In Pace » qui signifie « Repose En Paix ».
<input type="radio"/>	<b><i>IHS</i></b>	Il est l'abréviation de l'expression latine : « Iesus Hominum Salvator » qui signifie : « Jésus sauveur des hommes » et renvoie ainsi à la religion catholique.



Fonds européen agricole pour le développement rural : l'Europe investit dans les zones rurales.

Contact : GAL de la botte du Hainaut ASBL – 060 41 14 07  
email : info@galdelabotte.be

<input type="radio"/>	<b><i>Flambeau</i></b>	Le flambeau est le symbole de la vie. Retourné, il est le symbole de la mort car la flamme s'éteindra.
<input type="radio"/>	<b><i>Vase recouvert</i></b>	Le vase rappelle l'urne funéraire censée recevoir les cendres du défunt. Recouvert d'un linge, le vase symbolise la dernière demeure du défunt.
<input type="radio"/>	<b><i>Feuille de palmier</i></b>	La feuille de palmier est utilisée, généralement, pour montrer une mort brutale.
<input type="radio"/>	<b><i>Flamme</i></b>	Elle peut signifier plusieurs choses : la vie ou l'âme du défunt.
<input type="radio"/>	<b><i>Ange</i></b>	Il représente le paradis et, donc, l'immortalité de l'âme après la mort.
<input type="radio"/>	<b><i>Lion et aigle</i></b>	Utilisé sur un monument aux morts, il symbolise la Belgique qui triomphe de l'Allemagne.
<input type="radio"/>	<b><i>INRI</i></b>	Il s'agit de l'abréviation de « Iesus Nazarenus, Rex Iudaeorum » qui signifie « Jésus le Nazaréen, roi des juifs ». On la retrouve au-dessus de la croix de Jésus.
<input type="radio"/>	<b><i>Crâne et deux os</i></b>	Il s'agit d'un rappel pour l'homme qu'un jour ou l'autre la mort le touchera.



<input type="radio"/> <b><i>Compas et équerre</i></b>	Dans certains cas, il représente les outils de l'architecte et, donc, le métier de la personne enterrée. Dans d'autres cas, il renseigne que la personne était un libre penseur.
<input type="radio"/> <b><i>DOM</i></b>	Il est l'abréviation de « Deo Optimo Maximo » qui signifie « À Dieu, très bon, très grand ». Il s'agit d'une prière adressée à Dieu.
<input type="radio"/> <b><i>Armes militaires</i></b>	La personne enterrée avait un lien avec l'armée ou était militaire.
<input type="radio"/> <b><i>Instruments de musique</i></b>	Ils représentent le monde de la musique et, donc, le métier de la personne enterrée ou commémorée.
<input type="radio"/> <b><i>Pleurante</i></b>	La pleurante démontre tout le côté tragique qui réside dans la perte d'un proche.
<input type="radio"/> <b><i>Cénotaphe</i></b>	Le cénotaphe est la représentation d'un cercueil vide. Il est utilisé pour rappeler la mémoire d'une personne ou d'un groupe de personnes.
<input type="radio"/> <b><i>Couronne funéraire</i></b>	La couronne, par sa forme ronde, symbolise l'infini. Quelque chose qui n'a pas de fin, comme la mort.



9. Sur base de ce que tu connais à l'heure actuelle de ton monument, peux-tu expliquer l'utilisation de certains symboles sur ton monument ?

Symbole	Ton explication
.....	..... ..... ..... ..... .....
.....	..... ..... ..... ..... .....
.....	..... ..... ..... ..... .....
.....	..... ..... ..... ..... .....



Contact : GAL de la botte du Hainaut ASBL – 060 41 14 07  
email : info@galdelabotte.be

## 10. Comment dater un bâtiment ?



Nous voilà déjà bien informés sur le bâtiment. Nous le savons maintenant, il est ancien, mais comment le dater ?

Il y a plusieurs façons de dater un bâtiment. Certains documents historiques peuvent donner des informations sur sa date de construction ou de modifications. Cependant, il n'est pas toujours facile de les retrouver. Comme faire alors quand on n'a pas d'informations ? Lorsque l'on n'a pas de document écrit pour nous aider, les spécialistes utilisent l'observation pour dater le bâtiment. Alors, ensemble, observons le bâtiment et datons-le...

- a. Tout d'abord, peux-tu me dire s'il y a une ou plusieurs dates ? Si oui, recopie-les.

.....

- b. A quoi correspondent-elles ?

.....

.....

.....

.....

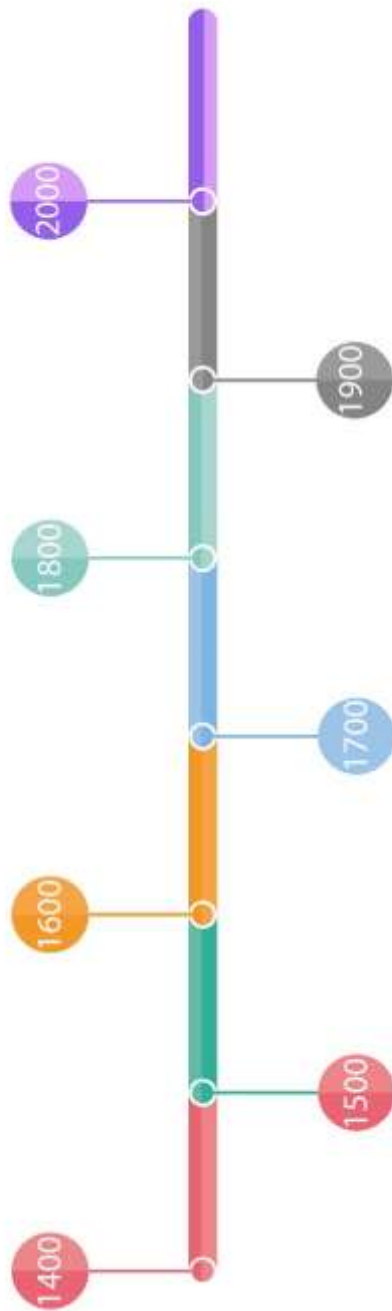
- c. Où se trouvent-t-elles ?

.....

.....



11. Situe sur la ligne du temps ci-dessous tes observations :



12. Sur base de tes observations, tu peux donc déduire que le bâtiment date de quelle époque ?

.....

.....



Fonds européen agricole pour le développement rural :  
l'Europe investit dans les zones rurales.



Contact : GAL de la botte du Hainaut ASBL – 060 41 14 07  
email : [info@galdelabotte.be](mailto:info@galdelabotte.be)

13. Tu connais maintenant ton bâtiment, sa fonction, ses matériaux, ses symboles et même sa date. Sur base de toutes tes observations, rédige un texte qui présente ton bâtiment :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



**Tu es arrivé à dater ton bâtiment uniquement en l’observant. Félicitations !!!**


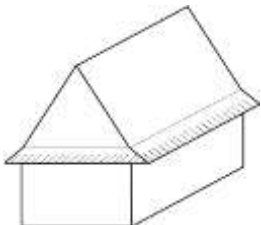
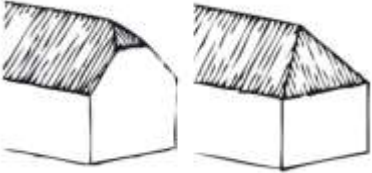

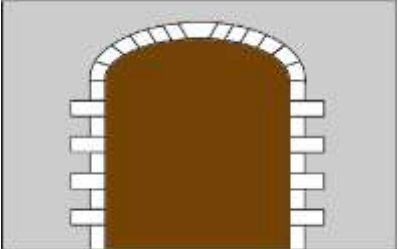



Contact : GAL de la botte du Hainaut ASBL – 060 41 14 07  
email : [info@galdelabotte.be](mailto:info@galdelabotte.be)





# Vocabulaire

	Nom	A quoi cela sert-il ?
 1      8      8      2		..... ..... .....
		..... ..... .....
		..... ..... .....
		..... ..... .....
		..... ..... .....

		<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
---	--	--

Autres mots :

Nom	Définition
	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>



Contact : GAL de la botte du Hainaut ASBL – 060 41 14 07  
email : [info@galdelabotte.be](mailto:info@galdelabotte.be)

	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>



Fonds européen agricole pour le développement rural :  
l'Europe investit dans les zones rurales.

Contact : GAL de la botte du Hainaut ASBL – 060 41 14 07  
email : [info@galdelabotte.be](mailto:info@galdelabotte.be)